



Vårgårda kommun
447 80 Vårgårda

Kulturdepartementet
103 33 Stockholm

Remissvar ”En inkluderande kulturskola på egen grund” SOU 2016:69

Vårgårda kommun har tagit del av betänkandet ”En inkluderande kulturskola på egen grund” SOU 2016:69 och lämnar följande remissvar:

Vårgårda kommun är positiv till att det skapas nationella mål kring hur en kulturskola ska arbeta.

Kommunen konstaterar att frivilligheten i riktlinjerna kan skapa en situation där barn och ungdomar över landet inte får samma möjligheter att ta del av en kulturskoleverksamhet och där vissa barn och ungdomar, precis som idag, riskerar att växa upp i en kommun som inte erbjuder någon kulturskoleundervisning alls. Det är därför bra att utredningen föreslår en utvärdering av hur väl de nationella målen har implementerats i kommunerna efter 3 år.

Större krav på regional samverkan mellan kommuner efterfrågas, för att säkerställa ett brett kulturskoleutbud där undervisning i även smalare kulturella uttryck kan erbjudas. Regional samverkan är viktig för att barn och ungdomar som växer upp i små kommuner också ska kunna ta del av ett brett kulturskoleutbud.

Det är positivt att utredningen lyfter frågan om kulturskolepersonalens utbildning. Utbildningen av kulturskolepedagoger måste anpassas så lärarna kan arbeta i både skolundervisning och kulturskoleundervisning. Det är viktigt att utbildningen utformas så att inlåsningseffekter undviks där lärarna kan arbeta i skolan med lärarlegitimation samtidigt som de är kvalificerade att arbeta med undervisningen i kulturskoleverksamheten. På många mindre orter är sådana kombinationstjänster helt nödvändiga för lärarförsörjningen.

En uppdelning av barnets dag i ”skoltid” och ”fri tid” stämmer inte överens med verkligheten och kan lätt misstolkas. Det finns fri tid även under skoldagen, och vissa av kulturskolans aktiviteter kan räknas som skoltid. Kulturskolans uppdrag och mål bör inte formuleras på sådant sätt att samarbetet med skolan försvåras. Ett bra samarbete med skolan är nödvändigt för att alla ska ha tillgång till en kulturskola på lika villkor.

Det finns fördelar och nackdelar både med undervisning i grupp och enskilt. Båda formerna har sin funktion, och det bör vara upp till respektive kulturskola att själv avgöra när den ena eller andra ska användas. Varierade undervisningsformer är bra, ur elevernas perspektiv inte minst.

Det är bra att utredningen betonar vikten av rätt utrustning och anpassade lokaler för kulturskoleverksamheten.

Det är bra att kulturskolans särart betonas, t.ex. att pedagogiken ska utgå från barnets eget intresse. Samtidigt måste kulturskolan förmedla något bestående, ett kulturarv. Detta arv kan ha sitt ursprung i olika kulturer.

Kommunen konstaterar att det är viktigt landsbygdsperspektivet finns med i arbetet som det nationella kulturskolecentrumet ska bedriva.

Det är viktigt att det bedrivs forskning inom kulturskoleområdet området. Det ska vara möjligt att forska samtidigt som man arbetar som lärare i Kulturskolan.

Enligt beslut i kommunstyrelsen 2017-02-22 §38