



2016-01-27

Kultur-, demokrati- och fritidsnämnden

Dnr Kdn 2015/189

Statens kulturråds delredovisning om kulturverksamheter i vissa bostadsområden – remissvar till Statens kulturråd**Förslag till beslut**

Kultur-, demokrati- och fritidsnämnden godkänner förvaltningens förslag till remissvar.

Ärendet i korthet

Järfälla kommun har beretts möjlighet att yttra sig över Statens kulturråds delredovisning av regeringsuppdraget att förbereda en satsning på kulturverksamheter i vissa bostadsområden. Förvaltningen har samordnat detta svar med kulturförvaltningen vid Stockholms läns landsting och vi är överens om våra synpunkter på promemorian.

Handlingar

- 1 Förvaltningens tjänsteskrivelse 2016-01-27
- 2 Statens kulturråds promemoria 2015-12-11

Bakgrund

Statens Kulturråd har sänt ut en promemoria på remiss. Ett stort antal myndigheter och organisationer står på sändlistan och ett antal kommuner, däribland Järfälla kommun. Förvaltningens synpunkter som samordnats med kulturförvaltningen i Stockholms läns landsting ges nedan under överväganden.

Överväganden

Järfälla kommun har beretts möjlighet att yttra sig över Statens kulturråds delredovisning av regeringsuppdraget att förbereda en satsning på kulturverksamheter i vissa bostadsområden. Av regleringsbrevet för 2016 till kulturrådet framgår att 40 miljoner kronor ska avsättas för satsningen för verksamhetsåret. Syftet är att ytterligare stärka kulturen i ett antal bostadsområden runt om i landet med lågt valdeltagande och lågt deltagande i offentligt finansierad kultur.

Promemorian beskriver inledningsvis ett mer heterogent samhälle med växande skillnader i kulturvanor, tillgänglighet till och angelägenhet för offentligt finansierad



kulturverksamhet samtidigt som nya urbana folkrörelser växer fram som svarar mot tydliga behov och med stark lokal förankring.

Det har förekommit en del mer kortsiktiga projekt från offentliga organisationer som tyvärr har skapat en viss projektrötthet. Vikten av att utgå ifrån invånarnas behov genom medskapande poängteras. För att möta detta föreslår kulturrådet att snarare begränsa bidragsgivningen till färre antal projekt med större spridning och att projekten ska drivas genom lokalt partnerskap.

Järfälla kommun stöder både ambitionen att söka långsiktighet i genomförandet av satsningen och understryker att fokus på en mer deltagarstyrd och för brukarna angelägen kulturverksamhet stimuleras.

Förslaget bidragsförordning är av en mer övergripande karaktär och redovisar förutsättningar för statsbidrag.

Järfälla kommun föreslår att ansökningsförfarandena kompletteras med enkla och tydliga anvisningar för hur ansökan går till, detta för att öka tillgängligheten till projektidéerna och öka engagemanget för satsningarna. De regler och kriterier som listas har Järfälla kommun inga synpunkter på men tror att de behöver förklaras och förtydligas.

Promemorian föreslår kriterier och grunder för prioritering som bland annat lyfter fram vikten av lärande perspektiv, användningen av befintliga offentliga och kommersiella rum, visionens långsiktighet, mångfald av uttryck samt samverkan mellan det professionella och amatörer samt krafter från ideella, kommersiella och offentliga aktörer.

Järfälla kommun ser en stor utmaning i att samtliga projekt ska bygga på samverkan med samtliga potentiella intressenter och ställer sig frågande till om samtliga projekt ska omfatta en mångfald av konstnärliga uttryck. Det räcker kanske om ambitionen begränsar sig till att ”de olika projekten ska varieras mellan olika konstnärliga uttryck och ska omfatta ett flertal intressenter”.

Det som Järfälla kommun ser behövs i många områden är tillgängliga, tillåtande och öppna mötesplatser med möjligheter till skapande och upplevelser.

Vidare beskriver promemorian hur projektansökningar ska bli väl förankrade i bostadsområdet och ska kunna sätta invånarnas behov i centrum.

Järfälla kommun stödjer ambitionen om väl förankrade projekt men menar att samtliga projekt inte rimligen kan vända sig till alla åldersgrupper vilket är ett av de föreslagna kriterierna.

I det offentliga Sverige idag är det väldigt vanligt med en stark prioritering på barn och unga. Järfälla kommun tror att bland de boende i de områden som beskrivs är kanske barn och unga inte de som är minst aktiva i kulturaktiviteter. Järfälla kommun tycker att det vore bra med projekt som är angelägna för bredare åldersgrupper och kanske särskilt för familjer?



Kulturrådet har utöver förslag till bidragsförordning och grunder för bedömning arbetat med att ta fram utgångspunkter för satsningen, förslag på gemensam benämning – Äga Rum - på satsningen för Kulturrådet och Konstrådet samt förslag på hur satsningen bör genomföras och följas upp.

Järfälla kommun anser att det är angeläget att Kulturrådets urvalsprocess stöds av en referensgrupp. Referensgruppen bör förutom de möjliga representanter som promemorian föreslår även inkludera kommunala och regionala kulturtjänstepersoner. De lokalt verksamma, ofta kommunalt anställda tjänstepersonerna, är troligen de som har bäst överblick över de boende, deras behov och kulturella tillgångar i de aktuella områdena.

Slutligen beskriver promemorian att en integrering bör ske mellan Äga Rum och övriga pågående satsningar och verksamheter. Järfälla kommun håller med om att en sådan integrering bör ske. Sammanfattningsvis ser Järfälla kommun fram emot att följa Kulturrådets arbete med Äga Rum och hoppas på en fortsatt dialog.

Barnkonsekvensanalys

1. Kommer beslutet att beröra barn och ungdomar, nu eller i framtiden?

Svar: Ärendet är ett remissvar till Statens Kulturråd varför inte barn och ungdomar berörs direkt av förslaget.

2. Innebär beslutet att barns och ungas bästa sätts i främsta rummet?

Svar: Se ovan.

3. Har barn och unga fått uttrycka sin mening?

Svar: Se ovan.

Ekonomiska konsekvenser

Det finns inga direkta ekonomiska konsekvenser för Järfälla kommun som föranleds av detta remissvar.

Torbjörn Neiman
Kultur- och fritidsdirektör

Jessica Christensen
Kulturchef

Expedieras
Kulturdepartementet
Järfälla Kultur