

*Konstnärsnämnden
The Swedish Arts
Grants Committee*

Maria skolgata 83
SE-118 53 Stockholm
Tel +46 (0)8 506 550 00
info@konstnarsnamnden.se
www.konstnarsnamnden.se

Regeringskansliet
Kulturdepartementet
103 33 Stockholm
ku.remissvar@
regeringskansliet.se

D-nr: KN 2015/8683

D-nr: Ku2015/02737/KI.

2016-03-03

REMISS AV KULTURRÅDETS RAPPORT KULTURVERKSAMHETER I VISSA BOSTADSOMRÅDEN

Konstnärsnämnden har till uppgift att främja konstnärers, dvs. skapande eller utövande personer oavsett konstområde, möjligheter att utveckla sitt konstnärskap. Myndigheten har ett övergripande uppdrag att bevaka breda konstnärspolitiska frågor inom samtliga konstområden. Myndigheten ska även främja nyskapande kultur.

Konstnärsnämnden har beretts tillfälle att lämna synpunkter på Kulturrådets rapport *Kulturverksamhet i vissa bostadsområden*.

SAMMANFATTNING

Konstnärsnämnden är positiv till rapportens förslag och har inga invändningar mot förslaget om förordning.

Däremot vill Konstnärsnämnden lyfta fram några skrivningar som enligt vår bedömning har stor betydelse för uppdragets karaktär, framgång och långsiktighet.

- 1) I *Grunder för på bedömningen* (s. 9) skriver Kulturrådet i avsnittet *Grund för prioritering* är att en projektansökan beskriver
 - samverkan mellan professionella och amatörer och krafter från ideella, kommersiella och offentliga aktörer

Här vill Konstnärsnämndens understryka betydelsen av Kulturrådets skrivning att *de professionella konstnärerna* prioriteras och deltar i sats-

ningen när detta inte är uppenbart irrelevant utifrån andra målsättningar. Vidare vill Konstnärsnämnden understryka betydelsen av att medverkande erhåller skäliga ersättningar.

2) I *Förslagen* (s. 10) skriver Kulturrådet i avsnittet *Utgångspunkter* att

- Involvera invånarna och andra aktörer genom lokal samverkan med den professionella kulturen. Invånarna involveras som projektägare, kulturutövare och publik.

Konstnärsnämnden vill återigen lyfta fram betydelsen av att *de professionella kulturutövarna* tar plats inom ramen för projektet och medverkar.

3) I avsnittet *Integrering mellan Äga Rum och övriga pågående satsningar och verksamheter* (s.12) under avsnittet *Kulturrådet* skriver Kulturrådet att ”Landsting och regioner inom kultursamverkansmodellen är en naturlig part i relation till uppdraget”, bland annat för att ”de resurser som finns inom ramen för kultursamverkansmodellen kan på så sätt förstärka satsningen, men även ge en långsiktighet samt bidra till spridning av erfarenheter och metoder”.

Här vill Konstnärsnämnden lyfta fram att samverkan även bör ske det landsting som står utanför kultursamverkansmodellen, dvs. Stockholms läns landsting.

AVSLUTNING

Beslut i detta ärende har fattats av Ann Larsson. Föredragande tjänstepersoner har varit utredare Bitte Jarl och Ann Traber.



Ann Larsson
Direktör och myndighetschef