

Handläggare, telefon
Mats T Olsson, 033-35 76 24

Datum
2015-06-26

Diarienummer
2015/KN0133 864

Kulturdepartementet
103 33 Stockholm

Remissvar avseende promemorian Framtidens filmpolitik (Ds 2015:31)

Borås Bio Röda Kvarn är en över 100 år gammal biograf, sedan 1991 i kommunal drift och en del av Kulturförvaltningen i Borås Stad. Vi är en renodlad art house-/komplementsbiograf och bedriver en icke vinstdriven verksamhet som helt syftar till att öka mångfalden i filmutbudet genom att visa nationell och internationell kvalitetsfilm. Vi har fina publiksiffror, får mycket uppmärksamhet och är en självklar mötesplats för filmälskare i Borås. Vi är moms Skyldiga men befriade från SFI-avgiften och håller låga biljettpriser som ett led i att göra film tillgängligt för så många som möjligt. Alla ska ha råd att se bra film på bio.

Momshöjningen

För det första: vi tror mycket på en ny modern statlig filmpolitik istället för det gamla filmavtalet, men för vår del är den föreslagna momshöjningen ett stort orosmoment.

Som fanbärare av den kvalitativa filmkultur som förslaget säger sig vilja premiera känns det därför mycket negativt att i praktiken göra just oss, den lilla aktören, till den största förloraren i momshöjningsfrågan. För oss, som enbart visar smala filmer, skulle höjningen bli mycket kännbar och i praktiken omöjliggöra de biljettpriser vi har idag.

I enlighet med andra kritiska röster som höjts om förslaget instämmer även vi i att det sänder ut fel signaler att ha en högre moms för film än andra kulturuttryck. Film är konst - åtminstone de filmer vi visar.

Om momsen ändå höjs enligt förslaget anser vi att det måste införas en tydlig och enkel statlig kompensation för moms betalningsskyldiga avgiftsbefriade biografer.

Tillgänglighet och visningsfönster

Att tiden som går mellan eventuell biografpremiär och dvd/vod/tv-release kortas är en ofrånkomlig framtidsutveckling. Däremot är det viktigt att samtidigt säkerställa att filmer finns kvar i biografdistribution så länge som möjligt, oavsett tillgängligheten inom andra visningsfönster. Detta gäller särskilt för oss som inte är premiärbiograf, men också för att ge filmerna möjlighet till ett längre liv på biograferna. Det handlar främst om att värna kulturutbudet och filmarvet – flera är tillfällena då en film funnits tillgänglig på alla tänkbara digitala medier, lagliga som olagliga, men varit omöjlig för oss som biograf att visa på grund av att distributörer inte längre har kvar biograf rättigheter.

Vi lever i en verklighet där människor konsumerar rörliga bilder på mängder av olika sätt, men likt filmen som konstform är även biografbesöket en kulturaktivitet att värna om. Det hoppas vi tydliggörs även med en ny statlig filmpolitik.

KULTURFÖRVALTNINGEN

Eva-Lotta Franzén
Kulturchef

Mats T Olsson
Kultursekreterare/film och
ansvarig Borås Bio Röda Kvarn