

Namn Margareta Hallenborg
Biografens Norden bio
Kulturdepartementet
c/o Torgnys Radio & Tv Södervägen 16
840
64
KÄLARNE

Mottagare:

103 33 Stockholm

ku.remissvar@regeringskansliet.se

Remissvar avseende promemorian Framtidens filmpolitik (Ds 2015:31)

Vem är du?

Norden Bio är en liten föreningsdriven landsorts biograf. Verksamheten drivs av Kälarne Idrottsklubb och arbetet på biografen bedrivs ideellt. Vi kör film en gång i veckan, på söndagar från mellan mitten av september från till veckan efter påsk. Utöver detta kör vi även sporadiska filmer under sommaren.

Vår omsättning ligger på 150 000 kr per år och för tillfället går det bra för oss.

Besökarna består företrädesvis av ortsbor, alltså de som bor runt och i Kälarne men det kan även komma besökare längre ifrån. Beroende på film typ så ändrar också besökarna. Populärast är barnfilmerna, matineeerna på söndag em samt svenska filmer.

Vilka marginaler har du?

Vårt mål är att vi ska klara oss på de pengar som vi får in på intäkterna. skulle det bli dyrare för oss att köra filmerna kan frågan om vi ska fortsätta komma upp.

Hur skulle du påverkas av höjd biomoms?

Jag tror inte att en höjd moms på biljetterna, påverkas oss direkt, eftersom vi är avgiftsfria, men ett minskat biobesökande som kan bli effekten av en dyrare biobiljett i storstan kan sprida sig till oss, då folk kanske drar sig för att gå på bio, man ändrar sina vanor. Lite ringarna på vattnet om man säger.

Förslaget innebär också att den s.k. Biotian slopas.

Att slopa biotian tycker jag är det dummaste med förslaget, att slopa en ”öronmärkt peng” mot moms? fattar inte hur man kan komma på något sådant. Man kan inte jämföra biotian med en höjd moms. Att lägga ihop biotian med 6% moms och få det till 16 är ju inte svår matematik, men att sen säga att det bara är en prishöjning men 9, blir ju lite missvisande då moms aldrig kan öronmärkas på det sättet som biotian gjort. Tycker att man ska plocka bort det helt ur förslaget och behålla biotian!

Som jag skrivit ovan, så kommer detta troligen bara att påverka oss, ifall biopubliken i stort blir negativ till biobesök, om priset höjs i stan.

Har du planerat att göra investeringar i din biograf?

Vi har för tillfället inte några större investeringsplaner, vi har köpt digital projektor, nytt ljud, ny filmduk, ljudabsorbenter på väggarna och nya biostolar.

Vad betyder bred svensk film för din biograf?

Svenska filmer är de som drar störst publik på vår biograf. Klart att storfilmerna från USA också drar publik men det är då vi kör svenska filmer som den bredaste biopubliken kommer. Man går tillsammans hela familjen.

Om biotians slopas så tror jag att det svenska filmutbudet kommer att minska kanske helt upphöra ifall allt ska finansieras med egna tillgångar. Jag tror inte på förslaget därför att det alltid blir förändringar och nya regler att förhålla sig till hela tiden. Biotian är en öronmärkt peng, som det bestämts på förhand vad den ska användas till. Moms går in i stadskassans stora säck och filmproduktion väger inte så tungt, då det kniper med resurserna till skolan och vården. Kulturen får alltid styka på foten vid besparingar. Dessutom så brukar sådana här förslag bara bli försämringar då någon ser ett nytt sätt att få in mera pengar till statens säck.

Hur har din verksamhet påverkats av illegal streaming/nedladdning och piratkopiering?

Helt beroende på vilken film det gäller. Vissa riktigt populistiska filmer har oftast ungdomarna redan sett då den kommer till vår bio. Man måste köra dessa premiärhelgen. Men det måste finnas ett sätt att kunna få den av den kakan som idag till stora delar hamnar i andra fickor

Om du skulle tvingas stänga din biograf, vem skulle då gynnas?

Skulle vi lägga ner så skulle det inte gynna någon. Ett utbud på landsorten skulle försvinna, utarma densamma.

Idag finns en biograf i Hammarstrand, 2,5 mil bort samt i Bräcke 5,5 mil bort men hur dessa biografier kommer att agera eller finnas kvar i framtiden det vet jag inget om.

Men åker man någonstans så åker man troligen till Östersund dit det är 9 mil.

Är du för eller emot förslaget som helhet?

Ett nytt bioavtal måste till, men en förändring ska för den skull inte bli en försämring. Med vissa justeringar så tror jag att det kan bli ett bra avtal. Speciellt vad gäller biotian och att man ska låta biograferna behålla kultur moms på 6 %. Streningen måste man också komma tillrätta med. Man kan titta hur man gjort i andra länder och lära av hur dom gjort.

Det har ju ända sedan man började visa biograf film funnits ett visst motstånd då bio inte anses som finkultur. Att höja moms till 25 % ser jag som en spik i kistan och att det då blir en stig mot en mera negativt utveckling vad gäller synen på vår verksamhet. Den puttas ut i kylan och äntligen ropar finkulturen blev vi av med dom där.

Namn M. Hallenborg , Norden Bio i Kälarne, 28/7, 2015