

Justitiedepartementet  
Enheten för immaterialrätt och transporträtt  
ju.remissvar@regeringskansliet.se

2021-01-13

Er ref: Ju2020/04028  
Vår ref: SFI 2020-3683

## Gränsöverskridande tillgång till radio- och tv-program (Ds 2020:25)

Justitiedepartementet har berett Stiftelsen Svenska Filminstitutet möjlighet att ge synpunkter på promemorian Gränsöverskridande tillgång till radio- och tv-program.

Filminstitutet har inga synpunkter på förslaget givet direktivets utformning. Vi noterar att införandet av ursprungslandsprincipen är begränsat till nyhets- och aktualitetsprogram samt egna produktioner som finansieras helt av radio- eller tv-företaget, men att den nya principen inte gäller beställda produktioner eller samproduktioner. Det är en viktig avgränsning för att inte alltför mycket luckra upp den vedertagna territorialitetsprincipen, en princip som är viktig inte minst för svensk och annan europeisk film från små språkområden och med begränsade finansieringsmöjligheter. Rättighetshavaren måste ha möjlighet att få intäkter från flera håll och de exklusiva distributionsrättigheterna till olika territorier ger en möjlighet att säkra den finansiering som krävs. Principen innebär i många fall en förutsättning för att film över huvud taget ska kunna göras och utan den riskerar marknaden försvagas ytterligare. En uppluckring av principen riskerar således att påverka utbudet av film och den kulturella mångfalden.

För Stiftelsen Svenska Filminstitutet

Anna Serner  
VD