



# Hemslöjden

## Remissvar En inkluderande kulturskola på egen grund (SOU 2016:69)

Hemslöjden har tagit del av betänkandet av Kulturskoleutredningen (SOU 2016:69) och vill härmed lämna några synpunkter som vi hoppas kommer att beaktas.

Hemslöjden är en ideell organisation med 89 föreningar och 14 500 medlemmar. Hemslöjden arbetar för att tillvarata, utveckla och förnya slöjden som kultur och näring.

Utredningen lyfter fram slöjd som ett nytt konstuttryck inom kulturskolan med stor potential. Då regional bidragsgivning till kulturverksamhet ska främja en god tillgång för länets invånare till bland annat hemslöjd **(1.2)** anser Hemslöjden att detta även bör återspeglas på ett kommunalt plan i kulturskolans verksamhet på ett sätt som inte sker idag. Genom implementering av vissa förslag från Kulturskoleutredningen är vår förhoppning att tillgången till pedagogisk slöjdverksamhet för barn och unga kan öka.

Hemslöjden ställer sig bakom utredningens förslag **(6.8)** till förstärkta utbildningsvägar för framtida kompetensförsörjning samt att öppna upp för kandidatexamen inom fler konstnärliga ämnen **(6.8.1)** då det idag inte finns någon sådan inom exempelvis slöjd med inriktning pedagogik. Hemslöjden ser även positivt på förslaget att inrätta en ny yrkesexamen som kulturskolepedagog **(6.8.3)** och betonar vikten av att innefatta olika kulturområden för att bredda kulturskolans verksamhet samt möjligheten för yrkesverksamma att validera sin kunskap för att påbörja utbildningen. Detta skulle vara av stor vikt inom slöjdområdet då det finns och har funnits få vägar till konstnärlig högskoleexamen inom ämnet.

Hemslöjden ställer sig bakom utredningens rekommendation **(6.11.1)** att kommuner behöver bredda kulturskolans verksamhet till fler konstformer för att kunna erbjuda en meningsfull fritid till fler barn och unga. Hemslöjden delar även analysen att det finns en stor potential i att erbjuda mer slöjd/hantverk i kulturskolans verksamhet. Då slöjd, enligt Ungdomsstyrelsen, är den mest populära konstformen bland 13–25-åringar **(3.6.1)** bör detta återspeglas i utbudet hos kulturskolorna, särskilt som en stor del av detta skapande idag sker i hemmen. Slöjd är också ett av de ämnen som efterfrågas av de barn och unga som idag inte deltar i kulturskolan eftersom de inte funnit någon aktivitet av intresse **(3.6.2)**.

Förutom en förstärkt samordning mellan kommuner och en regional nivå med exempelvis regionala hemslöjds konsulenter vill Hemslöjden också belysa den ideella sektorn som en resurs för att främja tillkomsten av mer slöjdverksamhet i kulturskolan. Slöjdklubben **(3.2.2)** är en verksamhet för 7-12-



# Hemslöjden

åringar som idag sker i samarbete med studieförbund men även skulle kunna finnas inom kulturskolan.

Remissvaret har beretts inom Hemslöjdens förbundsstyrelse. Beslut i detta ärende har fattats av Hemslöjdens förbundsstyrelse den 20 februari 2017.

Malou Örner  
Förbundsordförande

Kerstin Andersson Åhlin  
Verksamhetschef