

16.03.14

Kulturdepartementet
Regeringskansliet
103 33 Stockholm

Yttrande angående Gestaltad livsmiljö – en ny politik för arkitektur, form och design (SOU 2015:88)

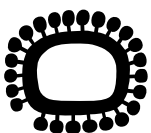
Folkrörelsernas Konstfrämjande har uppdraget ”konst för alla” – ett uppdrag som följt organisationen sedan starten 1947. Det utgår från övertygelsen om folkbildningens och konstens betydelsefulla roll i ett demokratiskt samhälle, och vikten av att alla ska ha tillgång till konstnärliga uttryckssätt, både genom att göra och uppleva. Konstfrämjandet fungerar ofta som en brygga mellan ideella föreningars engagemang och det professionella konstlivet.

Konstfrämjandet välkomnar att utredningen tar ett helhetsperspektiv kring gestaltning och lyfter kunskapsbristerna på samtliga nivåer. Det är dock anmärkningsvärt att utredningen missar konsten och konstnärligt tänkande som grundförutsättning för den omsorgsfullt gestaltade livsmiljön samt att folkbildningens betydelse i dessa frågor inte uppmärksammas. Insatser enbart riktade mot tjänstemän och processer kommer inte lyfta den gestaltade livsmiljön. Varje individ upplever och gestaltar sin miljö genom sin närvaro och sina färdigheter. Tillsammans upplever och gestaltar vi samhället varje dag.

Det konstnärliga kreativa tänkandet är en djupt mänsklig metod att få fatt i världen och att påverka den. Konstbildning på ett djupare plan är allas rätt och skyldighet att se och gestalta livsmiljön med ett större medvetande.

Förslag

1. Istället för att avveckla ArkDes och att inrätta en ny myndighet borde dess konstbildande och gestaltande uppdrag utökas till ett långsiktigt, nationellt folkbildande uppdrag i samverkan med skolor och bildningsorganisationer. Med ett brett kulturuppdrag är det viktigt att få med motiverade samarbetspartners med djupa kunskaper. Frågan om breddad rekrytering till



Konstfrämjandet

T + 46 (0)76 170 32 73
info@konstframjandet.se
www.konstframjandet.se

Swedenborgsgatan 1
118 48 Stockholm

Konst-, Design- och Arkitekturutbildningar borde motivera ett deltagande från konsthögskolorna. Arkitekturuppdraget kan förslagsvis drivas av ArkDes tillsammans med arkitektskolorna och Sveriges arkitekter. Designuppdraget med designhögskolorna och Svensk Form. Samtidskonstuppdraget med Konstfrämjandet och konsthögskolorna. Slöjduppdraget med hemslöjden och hemslöjdskonsulenterna.

2. Boverket har idag ett ansvar för den gestaltade livsmiljön genom samhällsplanering, stadsutveckling och arkitektur men har inte haft en drivande roll i gestaltungsfrågor. Boverket skulle kunna ges ett utökat ansvar och växla upp i kompetens och betydelse för utvecklingen av den gestaltade livsmiljön. En riksarkitekt skulle få större tyngd och större mandat i kommunerna om hen företräder Boverket än Statens fastighetsverk, som föreslås i utredningen.

Per Hasselberg, verksamhetsledare