

*Konstnärsnämnden
The Swedish Arts
Grants Committee*

Maria skolgata 83
SE-118 53 Stockholm
Tel +46 (0)8 506 550 00
info@konstnarsnamnden.se
www.konstnarsnamnden.se

Finansdepartementet

YTTRANDE

2018-04-18

Dnr KN 2018/396

BETÄNKANDET SOU 2017:114 REBOOT – OMSTART FÖR DEN DIGITALA FÖRVALTNINGEN (FI2018/00106/DF)

Konstnärsnämnden har fått betänkandet reboot – omstart för den digitala förvaltningen (SOU 2017:114) på remiss. Konstnärsnämnden lämnar härmed ett yttrande i de delar där vi ser att det finns en koppling till myndighetens verksamhet. En stor del av betänkandet berör inte myndighetens verksamhet och lämnas därför okommenterad.

Utgångspunkten för synpunkterna nedan är att det är av vikt, inte minst för små myndigheter med begränsade resurser, att gemensamma lösningar tas fram. Gemensamma lösningar underlättar även för användaren av tjänsterna.

KONSTNÄRSNÄMNDENS UPPDRAG OCH BEHOV AV E-TJÄNSTER

Konstnärsnämndens övergripande uppgift är att främja möjligheter för konstnärer att vidareutveckla sitt konstnärskap, att främja konstnärlig utveckling och stödja nyskapande kultur. Myndigheten ska också analysera och sprida kunskap om konstnärernas ekonomiska och sociala villkor samt bevaka trygghetssystemens utformning och tillämpning i förhållande till konstnärlig verksamhet. En central del av verksamheten är att fördela stipendier och bidrag till professionella konstnärer inom områdena bild och form, musik, teater, film samt dans. 2017 fick myndigheten in ca 8 500 ansökningar från individer via myndighetens webbaserade e-tjänst. Inloggning sker med hjälp av e-legitimation. I dag finns ingen funktion för ”mina sidor”. Myndigheten skickar inte beslutsmeddelanden och annan kommunikation med sökanden via t.ex. tjänster som ”mina meddelanden”.

Konstnärsnämnden är en liten myndighet med stort behov av fungerande e-tjänster. Detta är helt centralt för en effektiv och rättssäker handläggning, men självklart också för att de sökande/konstnärerna ska kunna få god service från myndigheten. Många konstnärer söker stipendier och bidrag vid ett stort antal tillfällen hos Konstnärsnämnden under sin yrkesverksamma tid.

SYNPUNKTER PÅ UTREDNINGENS FÖRSLAG OCH BEDÖMNINGAR

Kapitel 5 Effektiv styrning av en samverkande förvaltning

En samverkande förvaltning bör vara huvudinriktningen när det gäller digitalisering och utvecklingen av en e-förvaltning. Utredningen lyfter Digitaliseringsmyndighetens roll för att möjliggöra frivillig samverkan. Konstnärsnämnden ser positivt på den nya myndighetens möjligheter att verka för ökad samverkan och vill särskilt understryka att hänsyn tas till att olika myndigheter har olika förutsättningar och behov. Små myndigheter har mindre resurser och har inte möjlighet att ha hög kompetens inom alla områden. Digitaliseringsmyndigheten bör i sitt uppdrag få en särskild roll att bidra till en effektiv och nyttoinriktad samverkan med utgångspunkt från mindre myndigheters förutsättningar.

Kapitel 6 Effektiv styrning av förvaltningsgemensamma digitala funktioner

Utredningen framhåller i avsnitt 6.6.1 att det krävs en effektiv finansiell styrning och finansiering av förvaltningsgemensamma digitala funktioner. Konstnärsnämnden vill framhålla betydelsen av att gemensamma lösningar blir kostnadsmässigt effektiva även för små myndigheter som kan ha behov av enklare system med färre funktioner. Storskaliga lösningar kan bli alltför kostsamma för mindre myndigheter och frågan behöver uppmärksammas i det fortsatta arbetet.

Kapitel 10 Förvaltningsgemensamma digitala funktioner och elektronisk identifiering

Konstnärsnämnden delar utredningens bedömningar och vill särskilt framhålla betydelsen av att staten anvisar offentliga myndigheter sätt att anskaffa funktionen för elektronisk identifiering.

Kapitel 13 Myndigheters sätt att anskaffa funktioner för elektronisk identitetskontroll

Konstnärsnämnden ser mycket positivt på utredningens bedömning att individer ska ges samma identifieringsmöjligheter oavsett vilken statlig myndighet, kommun eller landsting som de ska identifiera sig elektroniskt emot. Det förefaller också ändamålsenligt både för myndigheter och enskilda individer att inrätta ett valfrihetssystem och att Digitaliseringsmyndigheten ska tillhandahålla valfrihetssystem för funktioner för elektronisk identifiering.

Kapitel 17 Europeiska elektroniska identitetshandlingar i svenska e-tjänster

Utredningens överväganden och bedömningar är väl balanserade när det gäller de krav som ställs på myndigheter. Konstnärsnämnden är positiv till förslaget att regeringen utser ett antal färdledande offentliga myndigheter som kan hjälpa andra offentliga myndigheter att anpassa sig till eIDAS-förordningens krav och möjligheter (17.4.4). Förslagen att införa en svensk offentlig nod (17.6) som administreras av Digitaliseringsmyndigheten och där det ställs krav på anslutning förefaller ändamålsenliga inom området där det krävs samordning från svensk sida.

AVSLUTNING

Beslut i detta ärende har fattats av Konstnärsnämndens direktör. Föredragande i ärendet har varit Åsa Finnström, chef för administration och verksamhetsstöd. I den slutliga handläggningen har även Cecilia Langemark, enhetschef för stipendier och bidrag, deltagit.

För Konstnärsnämnden

Anna Söderbäck

Åsa Finnström