

2018-04-26

Vår ref 2018/173-114
Er ref Ku2018/00640/MF

Kulturdepartementet

Yttrande

Rapporten - Fler filminspelningar till Sverige

Med utgångspunkt i att skapa besöksattraktivitet och därmed gynna länets stora och växande besöksnäring har Regionförbundet i Kalmar län och ett antal av Kalmar läns kommuner medverkat med ekonomiska eller andra resurser till ett tiotal film- och teveproduktioner de senaste åren. Även om det gett positiva effekter är det tydligt att det inte är effektivt att arbeta *ad hoc* med filminvestering. Därför har Regionförbundet i Kalmar län ställt sig bakom Filmregion Sydosts ambition att bilda en regional filmfond i sydöstra Sverige. Ännu saknas dock tillräckligt politiskt stöd för detta vilket vi hoppas denna rapport kan bidra till.

Regionförbundet har inga invändningar mot rapportens slutsatser och ställer oss bakom dess förslag. Vi finner i rapporten en utmärkt och tydlig genomlysning av branschens förutsättningar som vi bedömer kommer att vara till nytta för vårt eget arbete att skapa en regional filmfond och det är vår förhoppning att den bidrar till syftet att skapa produktionsincitament även i Sverige.

Med detta sagt vill vi också framhålla att syftet bakom ett produktionsincitament – att fler filminspelningar ska ske i Sverige, kommer att kräva att den totala mängden offentliga svenska filminvesteringar ökar. Dessutom en betydande ökning, om de i rapporten antydda effekterna ska realiseras. Det kommer sannolikt att kräva att fler regioner engagerar sig och att flera regionala filmfonder bildas vid sidan av de fyra stora som finns idag.

Det ställer i sin tur krav på regionalt politiskt ledarskap men också på statens vilja att bidra till en sådan utveckling. Att filmproducenterna gynnas av produktionsincitament ökar förvisso inte *regionernas* resurser att investera i filmproduktion. De fyra stora regionala filmfonderna har genom åren byggts upp genom stora regionala investeringar men också med betydande nationell och europeisk medfinansiering. För att locka ytterligare regionala satsningar behövs sannolikt motsvarande möjligheter till medfinansiering även i framtiden.

Kalmar län har under åren samarbetat med både Film i Skåne och Filmregion Stockholm Mälardalen. I båda fallen har vi mötts av en mycket positiv attityd och stor hjälpsamhet. Det har varit tydligt att de olika svenska filmregionerna i första hand inte konkurrerar med varandra utan snarare med filmfonder och produktionsmiljöer i andra länder. Därför ser vi inte att ytterligare regionala filmsatsningar skulle bli nya konkurrenter utan snarare att de bidrar till Sveriges attraktionskraft som filmland.

Ulf Nilsson
ordförande

Regionförbundet i Kalmar län

Helena Nilsson
regiondirektör

Regionförbundet i Kalmar län