



Kulturdepartementet

Remittering av betänkandet från 2018 års AV-utredning  
(Ku2018:03): En moderniserad radio- och tv-lag –  
genomförande av ändringar i AV-direktivet (SOU2019:39)

Remissinstanser

Allmänna reklamationsnämnden  
Axess Publishing AB  
Barnombudsmannen  
Bauer Media  
Bonnier Broadcasting/TV4 AB  
Boxer  
ComHem  
Datainspektionen  
Digitaliseringsrådet  
Discovery  
Diskrimineringsombudsmannen  
Elektronikbranschen  
Ericsson AB  
Facebook Sweden AB  
Film- & TV-producenterna  
Fishbrain  
Folkhälsomyndigheten  
Freeride  
Funktionsrätt Sverige  
Företagarna  
Försvarets radioanstalt  
Försvarsmakten  
Förvaltningsrätten i Stockholm

Förvaltningsrätten i Umeå  
Google Sweden  
Göteborgs universitet (Nordicom)  
HBO Nordic  
Hi3G Access AB  
Hela Sverige ska leva  
Huawei Technologies Sweden AB  
Institutet för juridik och internet  
It- och telekomföretagen  
Justitiekanslern  
Kammarrätten i Stockholm  
Kommerskollegium  
Konkurrensverket  
Konstnärliga och Litterära Yrkesutövares Samarbetsnämnd (KLYS)  
Konsumentverket  
Kungl. biblioteket  
Lika unika  
Linnéuniversitetet (Medieinstitutet FOJO)  
Magine  
Mittuniversitetet  
Myndigheten för delaktighet  
Myndigheten för digital förvaltning  
Myndigheten för press, radio och tv  
Myndigheten för samhällsskydd och beredskap  
Myndigheten för tillgängliga medier  
Nationell satsning på medie- och informationskunnighet och det demokratiska samtalet, Ku 2018:04  
Nordic Entertainment Group  
Närradions riksorganisation  
Polismyndigheten  
Post- och telestyrelsen  
Publicistklubben  
Regelrådet  
Riksdagens ombudsmän  
SES Astra  
Solidsport  
Spelinspektionen  
Splay  
Statens medieråd

Statskontoret  
StayLive  
Stiftelsen reklamombudsmannen  
Stockholms universitet (juridiska fakulteten)  
Streamify  
Surfa lugnt  
Svenska Filminstitutet  
Sveriges Kommuner och Landsting  
Svenska Journalistförbundet  
Svenskt Näringsliv  
Sveriges advokatsamfund  
Sveriges annonsörer  
Sveriges kommunikationsbyråer  
Sveriges konsumenter  
Sveriges Radio AB  
Sveriges Television AB  
Sveriges Utbildningsradio AB  
Säkerhetspolisen  
Telenor Sverige AB  
Telia Company AB  
Tele2 AB  
Teracom Group AB  
Totalförsvarets forskningsinstitut  
TU Medier i Sverige  
United Screens  
Uppsala universitet (juridiska fakulteten)  
Utgivarna  
Viasat  
Åklagarmyndigheten

Remissvaren ska ha kommit in till Kulturdepartementet **senast den 22 november 2019**. Svaren bör lämnas i bearbetningsbar form (t.ex. Wordformat) per e-post till [ku.remissvar@regeringskansliet.se](mailto:ku.remissvar@regeringskansliet.se) och med kopia till [ku.md@regeringskansliet.se](mailto:ku.md@regeringskansliet.se). Ange diarienummer Ku2019/01489/MD och remissinstansens namn i ämnesraden på e-postmeddelandet. Remissinstansens namn ska även anges i dokumentnamnet.

Remissvaren kommer att publiceras på regeringens webbplats.

I remissen ligger att regeringen vill ha synpunkter på förslagen eller materialet i betänkandet. Om remissen är begränsad till en viss del av betänkandet, anges detta inom parentes efter remissinstansens namn i remisslistan. En sådan begränsning hindrar givetvis inte att remissinstansen lämnar synpunkter också på övriga delar.

**Myndigheter under regeringen** är skyldiga att svara på remissen. En myndighet avgör dock på eget ansvar om den har några synpunkter att redovisa i ett svar. Om myndigheten inte har några synpunkter, räcker det att svaret ger besked om detta.

För **andra remissinstanser** innebär remissen en inbjudan att lämna synpunkter.

Betänkandet kan dessutom laddas ned från Regeringskansliets webbplats [www.regeringen.se](http://www.regeringen.se).

Råd om hur remissyttranden utformas finns i Statsrådsberedningens promemoria Svara på remiss – hur och varför (SB PM 2003:2, reviderad 2009-05-02). Den kan laddas ner från Regeringskansliets webbplats [www.regeringen.se](http://www.regeringen.se).

Maria Fjellman Lundqvist  
Tf. Expeditions- och rättschef

Kopia till

Norstedts Juridik, kundservice, 106 47 Stockholm