



Diarienummer Ku2025/00953

Till: ku.remissvar@regeringskansliet.se

Kopia: ku.md@regeringskansliet.se

Remissvar på filmutredningens betänkande Åtgärder mot illegal ip-tv (SOU 2025:100)

AB Svensk Filmindustri ("SF Studios") välkomnar utredningen och dess förslag som syftar till att motverka illegal ip-tv. Frågan är av stor betydelse för såväl rättighetshavare som för samhället i stort. Vi ser positivt på att regeringen, genom att initiera utredningen, har adresserat problematiken kring och brottsligheten bakom illegal ip-tv. Problemet med illegal ip-tv har vuxit mycket snabbt och de senaste fyra åren har utvecklingen gått från 250 000 till 640 000 hushåll som betalar till illegala ip-tv-tjänster. Det är ett allvarligt hot mot konsumenter, kreatörer, rättighetshavare, film- och tv-branscherna och i förlängningen samhället i stort. De åtgärder som utredningen föreslår är nödvändiga och bör genomföras skyndsamt.

Innehåll, remissvar

1.	Immaterialrättsbrott orsakar stora skador	2
1.1.	Vikten av en fungerande immaterialrätt	2
1.2.	Storleken på skadorna av immaterialrättsintrång	2
1.3.	Intrång i audiovisuellt innehåll	2
1.4.	Intrång genom illegal ip-tv	3
2.	Synpunkter på utredningens förslag	3
2.1.	Förslag om ändrad lagstiftning	3
2.2.	Förslag om kraftsamling från det allmänna	4
2.3.	Förslag om att utreda förutsättningarna för blockering	6
2.4.	Övriga kommentarer	7
3.	Avslutning	8

1. Immaterialrättsbrott orsakar stora skador

1.1. Vikten av en fungerande immaterialrätt

Sveriges immaterialrättsintensiva branscher bidrar till stora samhällsvärden, många arbetstillfällen och stora belopp i skatteintäkter. Sveriges ställning som kunskapsnation är nödvändig att bevara. Immateriella rättigheter är avgörande för många företag och vi behöver en modern lagstiftning som ger ett effektivt skydd för rättighetshavare.

Den kreativa och kulturella sektorn är en del av Sveriges basnäring. För film- och tv-branschen är en fungerande upphovsrätt en absolut förutsättning för nya investeringar och för att säkra ersättningar och intäkter i hela värdekedjan. När rättigheterna urholkas av stora mängder intrång försvagas Sveriges konkurrenskraft och förmåga att attrahera både svenska och utländska investeringar. Immaterialrättsbrotten på grund av illegal ip-tv, nedladdning och streaming hotar utvecklingen av nytt innehåll, framväxten av nya tjänster och den långsiktiga utvecklingen av sektorn. Både arbetstillfällen och skatteintäkter till staten går förlorade.

1.2. Storleken på skadorna av immaterialrättsintrång

Piratkopiering och varumärkesförfalskning ökar i Sverige och beräknas år 2025 tränga undan 77 400 arbetstillfällen, 90 miljarder kronor i värdeskapande och 24 miljarder kronor i skatteintäkter enligt rapporten Intellectual Property, Jobs & Prosperity in the Nordic Region.¹ Merparten av intrången sker via internet.

Dessa nivåer av intrång är oacceptabla om Sverige ska fortsätta vara ett framgångsland inom innovation och skapande.

1.3. Intrång i audiovisuellt innehåll

När det gäller intrång i audiovisuellt innehåll visar rapporten Nordic Piracy 2025² från Mediavision att 2,3 miljoner svenskar i åldrarna 15-74 år använder olagliga tjänster för att tillgodogöra sig film och tv-innehåll. Det motsvarar 30 procent av befolkningen i ålderskategorin. Mätningen redovisar intrång oavsett vilken teknik som använts (bittorrent, streaming, ip-tv).

Den aktuella utredningens förslag fokuserar på illegal ip-tv men det är viktigt att de åtgärder som införs är så teknikneutrala som möjligt och ger möjligheter att minska intrång oavsett vilken teknik som har använts.

För att det ska finnas en variation av svenska audiovisuella verk och en stark svensk produktion måste intrången minska.

¹ Intellectual Property, Jobs & Prosperity in the Nordic Region, 2025 års index (Dr Nima Sanandaji)

² Mediavision, Nordic Piracy 2025

1.4. Intrång genom illegal ip-tv

Illegal ip-tv har eskalerat snabbt i Sverige. De senaste fyra åren har utvecklingen gått från 250 000 till 640 000 hushåll som betalar till illegala ip-tv-tjänster. Det leder i sin tur till att 1,4 miljarder kronor går från de svenska hushållen till organiserad ekonomisk brottslighet.³

Enligt Skatteverket har illegal ip-tv nära kopplingar till organiserad brottslighet och finansierar kriminella nätverk. Många aktörer som säljer eller distribuerar illegal ip-tv är också inblandade i ekonomiska brott som penningtvätt och skattebrott. Genom att betala för illegal ip-tv överförs årligen miljardbelopp från svenska konsumenter till kriminella nätverk som underminerar tryggheten och stabiliteten i vårt samhälle.

Förutom samhället i stort drabbas även staten, idrotten och ett stort antal privata aktörer negativt av illegal ip-tv.

2. Synpunkter på utredningens förslag

Vi tillstyrker utredningens förslag med följande kommentarer.

2.1. Förslag om ändrad lagstiftning

2.1.1. Teknikneutralitet

Vi delar utredningens uppfattning om att lagstiftningen behöver vara teknikneutral.

Den tekniska utvecklingen går fort och intrångsgörande aktörer anammar snabbt ny teknik, såsom AI, för att begå intrång. Byte av tekniker kommer att fortsätta och det är därför avgörande att lagstiftningen hänger med och även omfattar nya tekniker, såsom förslaget tar höjd för.

Liksom när avkodningslagen infördes är det fortsatt viktigt att den uppdaterade lagstiftningen även inkluderar play-tjänster och motsvarande tjänster i framtiden.

2.1.2. Tydligare förbud mot marknadsföring

Vi stödjer förslaget om ett tydligare förbud mot marknadsföring av illegala ip-tv-tjänster. Förbudet i marknadsföringslagen är inte tillräckligt och vi har noterat att annonser för illegala ip-tv-tjänster förekommer frekvent på exempelvis Google.

³ Mediavision, Nordic Piracy 2025

2.1.3. Förbud mot privat nyttjande

Vi tillstyrker utredningens förslag om privat nyttjande. Såsom utredningen slår fast är det redan idag ett intrång när någon använder olagliga källor för att streama upphovsrättsskyddade verk. Dock har frågan om det utgör ett intrång att olovligen utnyttja medietjänster varit oklar på grund av de tekniska förutsättningarna i avkodningslagen.

Illegala ip-tv-tjänster erbjuder ett utbud som består både av verk med upphovsrättsligt skydd och innehåll som skyddas på annat sätt, exempelvis genom signalrätten. Hanteringen för användarna skiljer sig ingenting åt när man nyttjar illegal ip-tv. Agerandet bör därför bedömas på samma sätt oavsett vilken del av utbudet användaren väljer, alltså oavsett om agerandet är ett intrång i en upphovsrätt eller i något annat skyddat innehåll, såsom utbud från en medietjänst. På så sätt blir lagstiftningen tydligare att förstå och förenklar för konsumenten att göra rätt val.

I det kriminella ekosystemet är inflödet av pengar från svenska hushåll avgörande. Precis som när det gäller annan brottslighet är efterfrågan drivande. Ett förbud mot privat nyttjande bör minska efterfrågan och bidra till att minska den organiserade brottsligheten.

2.1.4. Grovt brott och specialdomstol

Vi delar utredningens analys när det kommer till att påföljderna ska vara samma som för andra typer av immaterialrättsbrott och tillstyrker förslaget gällande grovt brott. Av samma skäl tillstyrker vi även att målen hanteras av Patent- och marknadsdomstolen respektive Patent- och marknadsöverdomstolen.

2.2. Förslag om kraftsamling från det allmänna

2.2.1. Vikten av kraftsamling

Det går inte att nog understryka vikten av att kraftsamla från det allmänna för att få en hållbar och långsiktig effekt mot illegal ip-tv. En uppdaterad lagstiftning är grundläggande men effekten av den är helt beroende av dess tillämpning. De aktörer och de områden som mycket förtjänstfullt lyfts fram i utredningen är av avgörande betydelse och vi tillstyrker därför dessa förslag med nedan kommentarer.

2.2.2. Prioritering av polis och åklagarmyndigheterna

Att immaterialrättsbrott sedan drygt tio år tillbaka utreds av specialiserade åklagare och en särskild immaterialrättsgrupp på NOA inom Polisen har varit en stor framgångsfaktor. Sverige har, i immaterialrättsbrottsammanhang, sällan lyfts som ett bra exempel, förutom när det gäller just brottsutredning.

Att både Polisen och Åklagarmyndigheten har de resurser som krävs är avgörande och vi delar därför utredningens förslag att utredningsarbetet mot illegal ip-tv bör prioriteras. När utredningar om illegal ip-tv genomförs av polisen beaktas även målsägandeperspektivet och brottsoffren ges möjlighet att göra sin röst hörd och att få ersättning för den skada de drabbats av.

2.2.3. Skatteverket – målsägandeperspektivet

Skatteverkets arbete är effektivt och de har värdefull specialistkompetens när det gäller att spåra bitcoin från ip-tv-försäljning. I vissa fall överlämnas ärenden till Ekobrottsmyndigheten, som utreder ekobrott som skattebrott och bokföringsbrott.

I detta sammanhang bör det dock tydligt belysas att målsägandena då försvinner. Ekobrottsmyndigheten utreder inte upphovsrättsbrott eller brott mot Avkodningslagen. Målsägandena ges då ingen möjlighet att bidra till utredningarna eller få upprättelse för den skada och kränkning som brottet orsakat.

Det är därför av vikt att inte Ekobrottsmyndigheten blir den dominerande utredningsmyndigheten för brott som rör illegal ip-tv. Skatteverkets och Ekobrottsmyndighetens arbete bör, även fortsättningsvis, ske parallellt med immaterialrättsenheterna inom polis och åklagarmyndigheterna.

2.2.4. PRV

Det är idag tydligt att PRV inte prioriterar sitt uppdrag kring upphovsrätsfrågor. Förslaget om att förtydliga PRV:s instruktion och klargöra att myndigheten har i uppdrag att öka kunskapen om upphovsrättens innebörd och att kartlägga skadeverkningarna av olovligt nyttjande tillstyrks. Utöver de åtgärder som utredningen föreslår vill vi peka på behovet av samverkan och samarbete med film- och tv-branschen (jfr s. 93 i utredningen).

2.2.5. PTS

Post- och telestyrelsen (PTS) har tilldelats uppdraget som samordnare för digitala tjänster inom Digital Services Act (DSA) som trädde i kraft i början av år 2024. Inom DSA finns bestämmelser om betrodda anmälare vars anmälningar till onlineplattformar snabbt ska kunna leda till att olagligt innehåll tas bort.

PTS roll att utse betrodda anmälare är avgörande för att olagligt innehåll snabbare ska tas bort av onlineplattformar. Trots den stora mängden immaterialrättsbrott i Sverige har ingen svensk aktör som arbetar mot immaterialrättsbrott fått status som betrodd anmälare.

Mot den bakgrunden instämmer vi i utredningens förslag att PTS bör redovisa hur systemet

med betrodda anmälare kan användas i Sverige för att uppnå syftet med DSA när det kommer till immaterialrättsintrång.

2.2.6. Regeringens roll att främja lösningar

Lagliga företag är en förutsättning för att de illegala tjänsterna ska kunna bedriva och nå ut med sin verksamhet. Att uppmärksamma dessa företag på förekomsten samt möjligheter att arbeta fram frivilliga lösningar och åtgärder är en viktig del i arbetet. Denna samverkan bör tydligt uppmuntras och främjas av regeringen.

Vi har genom åren sett att till exempelvis den danska regeringen har arbetat aktivt för att främja samverkanslösningar. Inom film- och tv-branscherna har vi arbetat aktivt och lagt både tid och resurser för att få tillstånd olika frivilliga lösningar såsom branschöverenskommelsen med internetoperatörerna kring blockering.

Dock är vår erfarenhet att det finns en begränsad vilja till samverkan om det inte finns en tydlig förväntan från lagstiftaren. Vi delar därför utredningens analys i denna del och uppmuntrar regeringen till att ta initiativ i syfte att uppnå fler frivilliga överenskommelser.

2.3. Förslag om att utreda förutsättningarna för blockering

Frågan om att effektivt blockera intrång är oerhört brådskande och behovet är stort. Vi delar utredningens syn på att frågan om rättsliga och praktiska förutsättningar för att införa effektivare blockeringsbeslut bör utredas vidare.

Vi instämmer i problemen som lyfts fram kring det nuvarande förfarandet gällande blockeringsbeslut av domstol:

- Betungande för rättighetshavare.
- Saknas konsensus om att frivilligt följa domstolsbeslut, vilket kan leda till konkurrensproblem.
- Det tar tid att få besluten på plats, vilket riskerar att de inte blir tillräckligt effektiva.

När det gäller livesändningar ligger nästan hela värdet i att det är just live och den största delen av värdet är förbrukat efter att sändningen är över. Annat innehåll är tidskänsligt på grund av distributionsstadiet, såsom filmer och tv-serier under deras bio- eller VOD-lansering. För den här typen av innehåll urholkas ett betydande värde på mycket kort tid och snabba åtgärder är avgörande. Dagens blockeringsförfarande är inte användbart för intrång i livesändningar. Frågan om blockering av live hanteras även på EU-nivå genom Kommissionens rekommendation *Recommendation on online piracy of sports and other live events*.

Kommissionen har nyligen, i november 2025, själva konstaterat att rekommendationen inte har lett till någon betydande minskning av den totala nivån av piratkopiering av liveevenemang. Utvärderingen belyser särskilt bristen på effektiv hantering av anmälningar av vissa kategorier av webbhotellsleverantörer samt oviljan hos vissa mellanhänder att samarbeta med rättsinnehavare. Kommissionen kommer nu att överväga ytterligare åtgärder på EU-nivå för att bättre ta itu med piratkopiering av sport och andra liveevenemang online.⁴

I september i år presenterade Grant Thornton sin rapport *Two Years On: Online Piracy Trends Worsen Despite the European Commission's Recommendation*. Den visar att under de två år som rekommendationen varit på plats har trenden varit negativ, antalet anmälningar mot intrång har ökat samtidigt har det skett en minskning av andelen av de anmälningar som leder till nedstängning.

Det är tydligt att arbetet på EU-nivå drar ut på tiden och att vi i Sverige inte kan invänta, utan frågan måste skyndsamt utredas vidare.

I Sverige har frågan om blockeringsreglernas effektivitet lyfts under många år. Som exempel kan nämnas PRVs remissvar på DSA från 2023 (En inre marknad för digitala tjänster, dnr Fi2023/00943), där myndigheten föreslår att det bör utredas om ett myndighetsuppdrag kan förenkla blockeringsförfaranden i Sverige.

Med beaktande av att immaterialrättsbrotten behöver effektivare motåtgärder kan det inte nog understrykas att denna utredning bör tillsättas snarast.

2.4. Övriga kommentarer

Nedladdning och olovlig streaming av film och tv är, liksom konsumtion via illegal ip-tv, fortsatt olagliga handlingar. De ekonomiska konsekvenserna av olovlig nedladdning och streaming är betydande och skadliga för hela ekosystemet inom svensk film- och tv-näring. Intrången underminerar intäktsströmmar och försvagar därmed förutsättningarna för privata investeringar i svensk film- och tv-produktion. Privat kapital är en avgörande finansieringskälla i en tid då såväl biografmarknaden som eftermarknaden för lagliga digitala tjänster är under press.

Illegal ip-tv, olovlig nedladdning och olovlig streaming utgör i grunden samma typ av intrång i kreatörers immateriella rättigheter, men genom olika tekniska distributionsformer. Åtgärder för att effektivt begränsa den illegala konsumtionen bör därför vara teknikneutrala och samtidigt utformas med tillräcklig flexibilitet för att kunna hantera framtida tekniska utvecklingsprång.

⁴ <https://digital-strategy.ec.europa.eu/en/news/commission-takes-stock-progress-made-take-measures-its-2023-recommendation-combatting-online-piracy>



3. Avslutning

SF Studios tillstyrker utredningens förslag. Vi anser att åtgärderna bör genomföras i sin helhet så snart som möjligt för att säkerställa ett effektivt skydd för rättighetshavare och för att motverka den organiserade brottslighet som illegal ip-tv, nedladdning och streaming innebär.

Stockholm den 20 januari 2026

SF Studios

Irène Lindblad
VD