

Fi2016/02568/K
Finansdepartementet
103 33 Stockholm
fi.registrator@regeringskansliet.se

Regional indelning – tre nya län (SOU 2016:48)

Kulturrådet har anmodats att yttra sig avseende ovan rubricerade remiss.

Sammanfattning.

Kulturrådet har läst indelningskommitténs förslag till regional indelning med tre nya län. Kulturrådet bedömer att det är svårt att förutsäga vilka effekter den föreslagna indelningsreformen får på kulturen men vill lämna några synpunkter i korthet.

Synpunkter i korthet

En indelningsreform genomfördes 1997 och 1998 då Skåne län och Västra Götalands län skapades. Kulturrådet bedömer att dessa län har haft resurser och ekonomisk stabilitet att kunna bedriva utvecklingsarbete inom kulturområdet. Därtill har de byggt mer omfattande kulturell kompetens inom länen, vilket främjat det strategiska arbetet i kulturfrågor på både regional och nationell nivå. Det internationella samarbetet i de befintliga storregionerna har också utvecklats positivt. Kulturutövare och förtroendevalda med kulturpolitiska uppdrag har getts möjlighet till en aktiv roll i planeringen av den regionala utvecklingen. Att kulturen har deltagit i politiska överläggningar, planering och kunnat etablera långsiktiga samarbeten har varit gynnsamt för utvecklingen av kulturens infrastruktur och kvalitet i dessa två län.

Erfarenheterna från Skåne län och Västra Götalands län är i dessa avseenden alltså positiva för kultursektorn. Bland farhågor och risker med fortsatta sammanslagningar vill Kulturrådet nämna ett par aspekter.

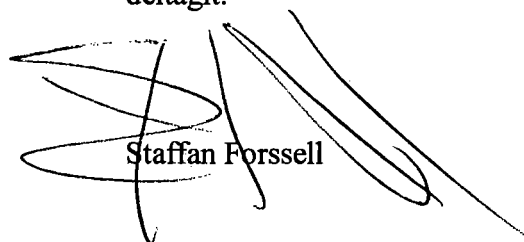
Kulturrådet anser att en högt prioriterad fråga i de nya storlänen blir arbetet med att skapa stabila system för att kulturutbudet ska kunna nå ut till innevånarna. I ett stort län med många innevånare och stor geografisk

spridning är det en utmaning att nå ut till alla. Inom de stora län som finns idag arbetar man efter olika modeller och har organiserat den politiska dialogen, styrformer och strukturer på skilda sätt för att lyckas.


En indelningsändring som genomförs i etapper innebär att Kulturrådet behöver hantera regionala samverkansfrågor i parallella system, för de nyetablerade länen, för de gamla länen och för Stockholm som idag inte ingår i kultursamverkansmodellen. Kulturrådet bedömer att detta kan bli resurskrävande och riskerar att skapa otydligheter för mottagarna av statliga medel på regional nivå.

Kulturrådets roll blir än viktigare i det fortsatta arbetet. För att säkerställa de nationella kulturpolitiska målen vill Kulturrådet understryka värdet och nödvändigheten av att det även i fortsättningen finns en aktör med nationell överblick och djup kunskap om lokala, regionala och nationella kulturpolitiska förutsättningar. Kulturrådet kan med sin kunskap om konstområdena och väl etablerade kontaktnät på lokal, regional, nationell och internationell nivå fungera som stöd till regionerna i såväl organisatoriska som kvalitativa diskussioner. Den kontaktyta som skapas mellan stat och län bäddar för dynamik där frågor kan ställas och utmanas mot varandra, Kulturrådet tror att denna dynamik är nyttig och främjar kulturell och kvalitativ utveckling.

Beslut i ärendet har fattats av generaldirektör Staffan Forssell med enhetschef Magnus Boström som föredragande. I beredningen har också enhetschef Veronica Lamppa Lönnbro, verksamhetsstrateg Signe Westin, koordinatorena Erik Åström och Lisa Poska samt handläggarna Jelena Jesic, Maria Telenius, Magnus Lemark, Karin Westling och Maria Ågren deltagit.



Staffan Forssell



Magnus Boström