

Remissvar på regeringens promemoria Ku2022/00908, Stöd till produktion av audiovisuella verk

Bakgrund

Baltic to Black Sea Documentary Network - B2B Doc - är en internationell NGO med huvudkontor i Stockholm. Vi tillhandahåller kreativ handledning och filmprojektutveckling för dokumentärfilmare från Belarus, Ukraina, Moldavien, Georgien, Armenien, Azerbajdzjan och Ryssland. Verksamheten är i huvudsak finansierat av SIDA.

Skälet till att vi intresserat oss för regeringens promemoria är att dokumentärfilmarna i våra mottagarländer verkar i svaga finansiella system och vår mission är därför att hjälpa till med projektutveckling och kontaktytor så att de ska kunna arbeta mot en internationell marknad bl.a. med hjälp av europeiska samproduktioner. Nationella produktionsincitament är viktiga för internationella samproduktioner men regeringens förslag är utformat så att det i praktiken utesluter dokumentära samproduktioner och definitivt samproduktioner från de länder vi verkar i. Vi är bekymrade över att systemet missgynnar svenska samarbeten med länder där dokumentärfilmen kan bidra starkt till en demokratisk utveckling.

Synpunkter

Det vi vänder oss mot i promemorian är:

- **Att systemet är tänkt att utesluta dokumentärfilmer kortare än 60 minuter.** I Sverige, liksom många europeiska länder, är televisionen en viktig finansiär och distributör av internationell dokumentärfilm. På grund av tv-tablåernas konstruktion är beställningarna oftast strax under 60 minuter
- **Att budgetgränsen för dokumentärfilm är satt till 10 mnkr/film eller 5 mnkr/episod för serier.** Om man tittar på de sista tre årens långfilmsdokumentärer med stöd från Filminstitutet så har endast en av 50 produktioner haft en budget över 10 mnkr. För filmare i forna Sovjetrepubliker är dessa budgetnivåer helt orimliga
- **Att projektet inte får ha påbörjats vid ansökningstillfället samtidigt som projektet måste vara fullfinansierat (förutom detta stöd).** För dokumentärfilm finns inga tydliga gränser mellan projektutveckling och produktion. Nästan alltid sker finansiering och produktion parallellt av uppenbara skäl. Ju svagare finansieringssystemen i huvudproducentens hemland är, dess tydligare är detta.

The Film House, Borgvägen 1-5
Box 24046

115 53 Stockholm, Sweden

+46 70 716 54 74

info@b2bdoc.se • www.b2bdoc.se

Det är inte ovanligt att vi träffar filmare som arbetat i flera år med projekt som med insatser från B2B Doc kan hitta internationell finansiering

- **Att kravet på spending i Sverige är 4 mnkr även för dokumentärfilm.** För producenter från länder med svag nationell finansiering utgörs finansieringen istället av mindre insatser från flera samproducenter i olika länder. Det kan mycket väl vara så att en svensk samproducent kan erbjuda postproduktion i Sverige till ett värde av 500.000 kr. Detta kan vara ett avgörande bidrag för en produktion från Ukraina

I promemorian skrivs att man inhämtat budgetar och finansieringsplaner från Filminstitutet men vi vill påpeka att Filminstitutet endast medfinansierar en liten del av den audiovisuella sektorn och att detta underlag därför uppenbarligen är bristfälligt. Dessutom ifrågasätter vi slutsatsen att det skulle vara högbudgetproduktioner som mest bidrar till sysselsättning i den audiovisuella sektorn. Resonemanget är inte underbyggt och motsägs av det faktum att KKN står för ett stort bidrag till Sveriges BNP och att sektorn till stor del utgörs av små företag. Många bäckar små...

Sammanfattning

Sammanfattningsvis har vi svårt att se det positiva i ett stödsystem som missgynnar svensk dokumentärfilm men för vårt vidkommande har vi svårt att förstå varför regeringen vill missgynna svenska produktionsbolag som bidrar till utveckling av den audiovisuella sektorn i länder där Sveriges regering i övrigt vill bidra till en positiv utveckling. Vi är fast övertygade om att Sveriges långa tradition av stöd till de som har det svårare också har tjänat Sverige väl och bidragit till vår egen utveckling. Vi är vidare övertygade om att detta gäller även svenskt stöd till audiovisuell produktion i länder i världen där sektorn har sämre förutsättningar.

Stockholm 20220617

För styrelsen i B2B Doc
Hjalmar Palmgren
Styrelseordförande