

2018-06-14
Ku2018/01350/KO**Kulturdepartementet**Statens konstråd
Box 4513
104 30 Stockholm

Uppdrag till Statens konstråd om hur bild - eller formkonstnärlig gestaltning kan integreras när staten bygger

Regeringens beslut

Regeringen uppdrar åt Statens konstråd att i samarbete med statliga fastighetsförvaltare, utarbeta ett metodstöd för hur upp till en procent av budgeten för ett byggprojekt, vid nybyggnation, om- eller tillbyggnad, kan avsättas till bild- eller formkonstnärlig gestaltning när staten bygger.

Närmare om uppdraget

Syftet med uppdraget är att i högre grad stärka och integrera bild- eller formkonstnärlig gestaltning när staten bygger så att fler får tillgång till hållbara och väl gestaltade livsmiljöer. Genom att ta fram modeller för en friare tillämpning av enprocentregeln, där medel kan användas strategiskt t.ex. i utvecklingen av nya områden, stärks staten som förebild när det gäller tillämpningen av enprocentregeln. Sådana metoder kan också tjäna som inspiration för vidareutvecklingen av enprocentregeln i kommuner och landsting.

Uppdraget ska genomföras i samarbete med statliga fastighetsförvaltare och siktar på att utveckla långsiktiga samarbetsformer.

Uppdraget ska redovisas till Regeringskansliet (Kulturdepartementet) senast den 15 september 2020.

Skälen för regeringens beslut

Regeringen bedömde i proposition Politik för gestaltad livsmiljö (prop. 2017/18:110) att Statens konstråd borde ges i uppdrag att, i samarbete med statliga fastighetsförvaltare, utarbeta ett metodstöd för hur upp till en

procent av budgeten för ett byggprojekt, vid nybyggnation, om- eller tillbyggnad, kan avsättas till bild- eller formkonstnärlig gestaltning när staten bygger.

Perspektivet gestaltad livsmiljö innebär en helhetssyn på formlaget av livsmiljön som innefattar såväl arkitektur, form och design som konstnärliga, kulturhistoriska och sociala värden. Den gestaltade livsmiljön utgörs således av en helhet där offentlig konst och konstnärlig gestaltning utgör ett centralt område. Konsten kan skapa helt nya sammanhang och förändra upplevelsen av en plats i grunden. Konsten kan förstärka befintliga och bidra till nya såväl estetiska som sociala värden. Genom konst och konstnärliga processer kan även invånarnas perspektiv och unika kunskaper om platsen ofta tas tillvara. Konstnärer har spelat en viktig roll i gestaltningen av gemensamma platser och bidragit till unika boendemiljöer runt om i landet.

Enprocentregeln är en finansieringsmodell för konstnärlig gestaltning i offentliga miljöer som tillkom år 1937 genom ett statligt kulturpolitiskt initiativ. Syftet med enprocentregeln är att skapa ett stabilt och mer långsiktigt ekonomiskt utrymme för konsten i planeringen och byggandet av offentliga miljöer.

I propositionen Politik för gestaltad livsmiljö (prop. 2017/18:110) bedömer regeringen att enprocentregeln har haft stor betydelse för konstnärers medverkan och konstens plats i utformningen av offentliga byggnader och miljöer. Regeringen ser positivt på den ökade tillämpningen av enprocentregeln bland kommuner och landsting och bedömer att det är avgörande för en fortsatt positiv utveckling att staten agerar som en förebild

och själv tillämpar regeln.

På regeringens vägnar

Alice Bah Kuhnke

Tanja von Brünen

Kopia till

Finansdepartementet, Fi OFA, ESA

Näringsdepartementet, N/BT, SUBT, N IASB BSÄ

Boverket

Fortifikationsverket

Specialfastigheter

Statens fastighetsverk

Trafikverket

Akademiska hus

Jernhusen

Swedavia