

Fi2016/04244/DF

Stockholm den 27 februari 2018

Finansdepartementet  
103 33 Stockholm

## **KLYS och Copyswede om Ds 2017:60 Genomförande av webbtillgänglighetsdirektivet**

KLYS och Copyswede har fått rubricerade promemoria på remiss och vill i korthet framföra följande.

### Presentation

KLYS – Konstnärliga och Litterära Yrkesutövares Samarbetsnämnd - utgör en samlad röst för yrkesverksamma kulturskapare i Sverige. Vi företräder genom våra fjorton medlemsorganisationer cirka 30.000 upphovspersoner och utövande konstnärer, verksamma inom olika konst- och kulturområden.

Copyswede har till ändamål att för konstnärsorganisationernas räkning träffa avtal samt inkassera och fördela ersättning för vissa vidareutnyttjanden av upphovsrättsligt skyddade verk och prestationer. De områden som Copyswede huvudsakligen verkar inom gäller vidareanvändning av verk och prestationer i form av ljud och rörliga bilder, främst radio och TV-program. Copyswede sköter även det svenska systemet för privatkopieringsersättning. Copyswede har fjorton medlemsorganisationer som alla företräder konstnärligt och litterärt verksamma upphovspersoner och/eller utövande konstnärer på olika områden.

KLYS och Copyswede företräder således yrkesverksamma kulturskapare, vars verk och prestationer kan bli föremål för webbtillgänglighetsförändringar i enlighet med den nya lagen.

### Upphovsrätten

I promemorian föreslås att en särskild lag om tillgänglighet till digital service införs för att genomföra EU:s webbtillgänglighetsdirektiv. Lagen ska omfatta *offentliga aktörer* med vissa undantag, såsom t ex public service-företagen.

KLYS och Copyswede vill i sammanhanget lyfta vikten av att upphovsrätten respekteras när det gäller tillgänglighetsförändringar av konstnärliga och litterära verk och prestationer på berörda offentliga aktörers webbplatser. Upphovsrätten är av grundläggande betydelse för yrkesverksamma kulturskapare. Den ger dem en försörjningsbas och en möjlighet att få inflytande och vetskap om hur resultatet av deras skapande används och sprids.

KLYS och Copyswede delar promemorians slutsats att direktivet inte ger anledning att reglera frågor om upphovsrätt. Upphovsrätten ska således gälla fullt ut även i förhållande till den nya lagen och de tillgängliggöranden av upphovsrättsligt skyddat material som är nödvändiga eller önskvärda får lösas inom ramen för avtal med berörda rättighetshavare. Kulturskaparnas organisationer erbjuder olika typer av avtal och licenser, inte minst så kallad avtalslicens när det gäller stora mängder, för tillgängliggöranden av upphovsrättsligt skyddat material. Vi förutsätter därför att berörda aktörer har de licenser för tillgängliggöranden på sina webbplatser som de behöver, inte minst kulturarvsinstitutioner, som ofta har en omfattande mängd upphovsrättsligt skyddade verk i sina samlingar.

För KLYS

För Copyswede

Ulrica Källén  
Verksamhetsledare

Mattias Åkerlind  
VD