

Ku2018/00640/MF

Kulturdepartementet

Ku.remissvar@regeringskansliet.se

103 33 Stockholm

Yttrande. Rapport Fler filminspelningar till Sverige

Region Gotland är medlem i Film Capital Stockholm och Region Gotland har även en regional filmfond, Gotlands Filmfond, som samägs och förvaltas av Film Capital Stockholm. Region Gotland har därför redan lämnat yttrande på ovanstående remiss som del i Film Capital Stockholms (fd Filmregion Stockholm Mälardalen) remissvar.

Men regionen har även annan filmrelaterad verksamhet som t.ex. Film På Gotland som är Gotlands regionala filmresurscentrum. Region Gotland vill därför lämna ett eget yttrande för att komplettera Film Capital Stockholms svar.

Region Gotland ser positivt på Tillväxtverkets och Svenska Filminstitutets rapport om produktionsincitament. Ett skyndsamt införande av någon form av produktionsincitament vore bra för den svenska filmnäringen och skulle föra med sig en rad positiva effekter för samhällsekonomin i stort och för regional utveckling. De regionala filmsatsningar som görs i Sverige skulle förstärkas betydligt om de kompletteras med ett nationellt produktionsincitament och det skulle därmed gynna angränsande näringar som t.ex. besöksnäringen.

Region Gotland delar också rapportens bedömning att formen av produktionsrabatt är att föredra på grund av dess enkelhet och begriplighet jämfört med andra former av incitament.

Region Gotland ser positivt på att produktionsrabatten föreslås kunna utnyttjas både av svenska och av utländska produktioner.

I rapporten rankas EU-länderna i de två kategorierna Ease of production och Economic attractiveness. Sverige ligger relativt högt vad gäller Ease of production och rapporten betonar att tillgången till unika miljöer (Se stycke 6.2.4.1 Ease of production: Vad värderar producenterna högst?) rankas som den viktigaste faktorn när en filmproduktion väljer inspelningsplats. Gotland har hittills visat sig stå starkt vad gäller inspelningsplatser och införandet av ett produktionsincitament kommer sannolikt ytterligare att stärka Gotlands attraktionskraft om förslaget kring produktionsincitament går genom.

Dock anser Region Gotland att rapportens slutsats att stora produktioner ska prioriteras behöver utredas vidare. De specifika budgetgränser för de produktioner som kan utnyttja en produktionsrabatt, motiveras inte i rapporten. Tillväxtverkets rapport diskuterar utförligt frågan om snedvriden konkurrens mellan länder men berör inte frågan om snedvriden konkurrens mellan produktionsbolag eller mellan regionala aktörer. De svenska produktionsbolag som har erfarenhet av att utföra produktioner med hög budget återfinns oftast i storstäder eller regioner med omfattande filmproduktion. Därmed föreligger en uppenbar risk att produktionsbolag i övriga regioner missgynnas och därmed utsätts för en snedvriden konkurrens.

Region Gotland anser även att det finns en risk för att produktionskostnaderna drivs upp i svenska produktioner som ett resultat av de fasta budgetgränserna. Förväntningarna på regional finansiering kan, som ett resultat därav, komma att öka. Mindre regioner kan få svårt att möta ökade finansieringsförväntningar.

Även om Region Gotland menar att skyndsamhet är önskvärt när det gäller beslut om produktionsincitament, bör frågan om budgetgränser och prioriteringen av dyrare produktioner utredas vidare.

Region Gotland

Meit Fohlin
Ordförande

Peter Lindvall
Regiondirektör