



Kommunstyrelsen

## **Remiss - Kultursamverkan för ett Sverige som håller ihop- framtida inriktningar och utvecklingsmöjligheter för kultursamverkansmodellen (Ds 2017:8)**

### **Ärendet**

Danderyds kommun är utvald remissinstans för att yttra sig över förslaget ”Kultursamverkan för ett Sverige som håller ihop - framtida inriktningar och utvecklingsmöjligheter för kultursamverkansmodellen (Ds 2017:8)”.

Ärendet har varit på remiss till kultur- och fritidsnämnden, som den 9 maj 2017, § 24 beslutade att överlämna remissen till kommunstyrelsen utan erinran.

Utbildnings- och kulturkontoret ser positivt på att bild och form området föreslås vara ett eget område som kan få stöd, delvis med anledning av att det i Danderyds kommun finns ett stort antal aktörer inom bild- och form. Detsamma gäller dialogen med det civila samhället och dialogen mellan staten och regionen. Här ligger Danderyd långt fram med engagerade medborgare som gärna deltar i olika typer av dialoger.

### **Kommunledningskontorets förslag till beslut**

Kommunstyrelsens beslut

Kommunstyrelsen beslutar att som eget yttrande översända kommunledningskontorets tjänsteutlåtande till Kulturdepartementet som svar på remissen.

### **Bakgrund**

2009 beslutade Riksdagen om den s.k. kultursamverkansmodellen, en ny modell för fördelning av statliga medel till kulturverksamhet.

Syftet med modellen är att öka det regionala inflytandet samtidigt som ansvars- och rollfördelningen mellan nationell, regional och lokal nivå tydliggörs. Modellen infördes 2011. Sedan 2013 är alla län utom Stockholms län med i kultursamverkansmodellen.



Kultursamverkansmodellen innebär att landstingen får fördela vissa statliga medel till regional och lokal kulturverksamhet såväl som till institutioner och andra aktörer inom det fria kulturlivet. Tidigare beslutade regeringen vilka regionala kulturinstitutioner eller kulturverksamheter som fick möjlighet att ansöka om statligt stöd från Statens Kulturråd. I kultursamverkansmodellen ingår även delar av statliga medel till regional och lokal kulturverksamhet som Riksarkivet, Nämnden för hemslöjdsfrågor, Riksteatern och Stiftelsen Svenska Filminstitutet tidigare ansvarade för.

Målet med kultursamverkansmodellen är att föra kulturen närmare medborgarna och att ge landstingen ett ökat ansvar och ökad frihet inom kulturområdet. Modellen syftar till att samverka mellan staten, landstingen och kommunerna samt civilsamhället och de professionella kulturskaparna ska öka.

Föreliggande departementspromemoria har utarbetats inom Regeringskansliet och lämnar förslag och bedömningar för den framtida inriktningen och utvecklingsmöjligheter för kultursamverkansmodellen. Utgångspunkten för förslag och bedömningar är att minska skillnader i tillgång till kultur i hela landet samtidigt som utrymme ges för regionala prioriteringar.

Förslag:

- Bild- och form området föreslås fr. o m 2018 som ett område som kan få stöd
- Konst- och kulturfrämjande verksamhet tas bort som eget område
- Statens Kulturråd bör verka för att minska skillnader när det gäller kultur i hela landet
- Filmområdets roll bör utvärderas
- Utvecklingsbidrag bör fortsättningsvis fördelas av Statens kulturråd för att främja strategiska utvecklingsinsatser av nationellt intresse
- Förordningen om statsbidrag till regional kulturverksamhet bör upphöra att gälla helt och statens stöd till regional kultur regleras i en förordning om fördelning av vissa statsbidrag till regional verksamhet
- Dialogen med det civila samhället bör utvecklas
- Dialogen mellan den nationella politiska nivån och den regionala politiska nivån bör formaliseras för att främja en ökad samverkan
- En oberoende aktör föreslås ges i uppdrag att se över hur uppföljningen och utvärderingen av kultursamverkansmodellen kan förbättras.

### **Kommunledningskontorets yttrande**

Kommunledningskontoret anser att det är positivt att det tagits fram en modell för kultursamverkan. Modellens övergripande syfte att föra kulturen närmare invånarna i Stockholms län är en viktig aspekt särskilt då det i modellen också ska ges utrymme för regionala prioriteringar. Det är betydelsefullt för kommuninvånare såväl som kulturutövare att beslut flyttas från den nationella nivån till den regionala nivån som på så sätt får ett ökat ansvar i fördelningen av medel. Det är dock viktigt att utvärdera resultatet av modellen och mäta måluppfyllelse för såväl kommuninvånare och kulturutövare, som andra berörda aktörer.



DANDERYDS KOMMUN  
Kommunledningskontoret  
Lina Pennlert

**Tjänsteutlåtande**  
2017-05-10  
Dnr: KS 2017/0188

3(3)

Åsa Heribertson  
Kommundirektör

Johan Lindberg  
Kanslichef/Kommunjurist

Bilaga 1: Remissförslag Ds 2017:8  
Bilaga 2: Beslut KFN 2017-05-09, § 24  
Bilaga 3: Tjänsteutlåtande KFN 2017-03-06

Exp:  
Kulturdepartementet  
Kultur- och fritidsnämnden