

YTTRANDE

Dnr Kdn 2017/75

Kulturdepartementet
103 33 Stockholm**Ds 2017:8 Kultursamverkan för ett Sverige som håller ihop - Framtida inriktning och utvecklingsmöjligheter för kultursamverkansmodellen**

Läsanvisningar: Yttrandet berör inte samtliga avsnitt i utredningen. Kursiverade delar är direkta citat ur utredningen, övrigt är Järfälla kommuns kommentarer.

Sammanfattning

Järfälla kommun (härefter Järfälla) ser överlag positivt på utredningens förslag och delar utredningens bedömningar. Som en kommun i Stockholmsregionen berörs idag inte Järfälla eller civila samhällsaktörer i kommunen av kultursamverkansmodellen, regional samverkan existerar dock.

2.2 Kultursamverkansmodellens inriktning och omfattning

Förslag: Bild- och formområdet pekas fr.o.m. 2018 ut som ett område som kan få stöd inom ramen för kultursamverkansmodellen. Samtidigt tas konst- och kulturfrämjande verksamhet bort som eget område och inkluderas i stället inom respektive verksamhetsområde.

Bedömning: Statens kulturråd bör aktivt verka för att inom befintliga ramar minska skillnader när det gäller tillgång till i kultur i hela landet.

Järfälla kommuns yttrande

Järfälla ser fördelar med förslaget och anser att införandet av det nya området skulle främja kulturella verksamheter och direkt berörda parter positivt. Det i sig torde bidra till ett rikare kulturliv för fler i förlängningen. Utifrån utredningens skäl till att ta bort konst- och kulturfrämjande verksamhet som eget område och låta dessa delar inkluderas i andra, relevanta, områden ser Järfälla liten risk med att området försvinner. Beträffande bedömningen delar Järfälla utredningens uppfattning om att det är viktigt med mer jämlik tillgång till kultur nationellt. Järfälla framhåller dock att den likvärdiga tillgången till kultur behöver balanseras med regional och lokal variation, vilka kan vara av stor vikt för ett levande, relevant och hållbart kulturliv.



2.3 Filmområdets roll inom kultursamverkansmodellen

Bedömning: Filmområdets roll och utveckling inom ramen för kultursamverkansmodellen bör utvärderas.

Järfälla kommuns yttrande

Järfälla delar bedömning om att filmområdets roll och utveckling bör utvärderas och att nu är ett bra tillfälle för sådan utvärdering. Har området förlorat finansiering bör detta klarläggas samt översyn göras om hur finansiering kan återföras. Som framgår i utredningen kopplat till den nya filmpolitiken är det lokala engagemanget för film stort. Filmkulturell verksamhet har relativt låg tröskel i upprätthållandet av ett levande kulturliv, både som besöksupplevelse och för eget skapande.

2.4 Utvecklingsbidrag för strategiska prioriteringar

Bedömning: Utvecklingsbidrag bör fortsatt fördelas av Statens kulturråd för att främja strategiska utvecklingsinsatser av nationellt intresse och användas som styrmedel av regeringen för att peka ut särskilt prioriterade områden.

Järfälla kommuns yttrande

Förutsatt att dialog förs kring områden som bör prioriteras ser Järfälla inget hinder i att Statens kulturråd fortsättningsvis skulle fördela utvecklingsbidrag inom modellen. Järfälla delar bedömningsgrunden att sådant bidragsförfarande upprätthåller en dynamik som Järfälla anser berikar kulturlivet.

2.5 Samtliga landsting med i kultursamverkansmodellen

Bedömning: Förordningen (1996:1598) om statsbidrag till regional kulturverksamhet bör upphöra att gälla. Fr.o.m. 2019 bör statens stöd till regional kultur regleras i förordningen (2010:2012) om fördelning av vissa statsbidrag till regional kulturverksamhet.

Järfälla kommuns yttrande

Idag berörs inte Järfälla av kultursamverkansmodellen. Järfälla delar utredningens bedömning och ser fördelar med att en och samma förordning reglerar statligt stöd till regional kulturverksamhet. Tidplanen verkar realistisk, det är viktigt att inblandade parter i Stockholms län får möjlighet att arbeta gemensamt inför ett inträde. Järfälla menar att ett enhetligt system skulle medföra bättre förutsättningar för likvärdig tillgång till kultur i och med gemensamma förutsättningar för regionala och lokala aktörer.

Inom Stockholms län finns idag inom området väl fungerande samarbeten genom föreningen Storstockholms kultur- och fritidschefer (FSKF). Föreningen är en regional samverkansorganisation för kommunala chefer inom kultur, idrott och fritid i Stockholms län. Föreningens ändamål är att arbeta för regional samverkan inom kultur, idrott och fritid. Ett nära samarbete sker redan idag mellan föreningen och Stockholms läns landsting, ett samarbete som skulle kunna utvecklas och formaliseras än mer inom kultursamverkansmodellen.

2.6 Samråd med det civila samhället

Bedömning: Dialogen med det civila samhället bör utvecklas inom kultursamverkansmodellen. Det bör ske genom att landstingen vid framtagandet av kulturplaner tydliggör metoderna för och syftet med dialogerna för det civila samhällets aktörer.

**Järfälla kommuns yttrande**

Järfälla delar bedömningen att en utvecklad dialog med civilsamhället bör göras. Civila samhällets aktörer är som utredningen konstaterar en viktig resurs inom det lokala kulturlivet. De ideella aktörerna både bidrar till att öka tillgången till kulturliv och att fler nås av kultur. Det är viktigt att dessa aktörer bereds förbättrade möjligheter att lämna underlag i samband med framtagande av regionala kulturplaner. Det skulle mycket troligen främja kulturlivet på samtliga nivåer.

2.8 Mer ändamålsenlig uppföljning av kultursamverkansmodellen

Förslag: En oberoende aktör ges i uppdrag att se över hur uppföljningen och utvärderingen av kultursamverkansmodellen kan förbättras.

Järfälla kommuns yttrande

Järfälla ställer sig positiv till förslaget och positiv till att Statskontoret kan vara denna oberoende part. Det är självfallet bra för samtliga involverade att det administrativa arbetet görs så smidigt som möjligt utan att uppföljningar för den sakens skull blir intetsägande. Liksom det är viktigt för berörda aktörer med en låg administrativ börda är det minst lika viktigt att de uppföljningar som görs är användbara.

Järfälla 2017-04-28

Jessica Christensen
Kulturchef